

## 54.02.02 ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (по видам)

Квалификация: Художник -мастер

Специальность среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена) реализуется на базе основного общего образования

**Срок обучения** - 3 года 10 мес. (На базе 9 классов)

**Форма обучения** – очная

**Художник -мастер** готовится к следующим видам деятельности:

1. Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения).

2. Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса).

**Художник-мастер** должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

### 1. Творческая и исполнительская деятельность.

- Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду
- Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.
- Сбирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.
- Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.
- Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
- Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
- Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.
- Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.
- Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

### 2. Производственно-технологическая деятельность.

- Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
- Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

- Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
- Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
- Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
- Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
- Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.
- Планировать производство товаров и услуг.

**Объектами** профессиональной деятельности выпускников являются:

произведения декоративно-прикладного искусства;

произведения иконописи;

потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения; традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса; детские школы искусств; посетители выставок, ярмарок, художественных салонов; учреждения культуры, образования.

