

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЖЕЛЕЗНОВОДСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ  
ИМЕНИ КАЗАЧЬЕГО ГЕНЕРАЛА В.П. БОНДАРЕВА»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
И.о. директора ГБПОУ  
ЖХСТ им. казачьего генерала  
В.П. Бондарева  
О.Н. Супрунова  
20 23 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.03 «ПОДГОТОВКА ИНТЕРФЕЙСНОЙ ГРАФИКИ»  
профессия 09.01.03 «Оператор информационных систем и ресурсов»**

2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля **ПМ.03 ПОДГОТОВКА ИНТЕРФЕЙСНОЙ ГРАФИКИ** разработана на основе:

федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов, утвержденного Приказом Минпросвещения РФ от 11 ноября 2022 г. № 974 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов" (зарегистрировано в Минюсте РФ 19 декабря 2022 г., регистрационный N 71639);

приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 "О практической подготовке обучающихся" (зарегистрировано в Минюсте РФ 11 сентября 2020 г., регистрационный N 59778).

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Железноводский художественно-строительный техникум имени казачьего генерала В.П. Бондарева».

**Разработчик:** Назарцев М.С., преподаватель специальных дисциплин.

**Рассмотрено**

на заседании МО  
информационных систем и технологий  
Протокол № 5 от 10.01.2023 г.  
Председатель МО

Назарцев М.С.

**Согласовано**

Заместитель директора по УР

И. Соловьева Каткова И.Н.

Заместитель директора по НМР

Муртазалиева Д.Р. Муртазалиева Д.Р.

Заместитель директора по ПОиСП

Романова А.Л. Романова А.Л.

**Согласовано**

Директор  
ООО «Форте-сервис»  
г. Пятигорск

Е.А. Рулев Е.А. Рулев

« 20 » 2023 г. 2023 г.



## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>6</b>
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>7</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>14</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>17</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 ПОДГОТОВКА ИНТЕРФЕЙСНОЙ ГРАФИКИ**

## **1.1. Область применения рабочей программы профессионального модуля**

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 09.01.03 Оператор информационных систем и ресурсов.

**1.2. Место профессионального модуля в структуре основной профессиональной образовательной программы:** профессиональный модуль входит в профессиональный учебный цикл.

**1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

В результате освоения профессионального модуля студент должен иметь практический опыт:

- обработки изображений (масштабирование, кадрирование, изменение разрешения и палитры);
- сохранения изображений в различных форматах и оптимизирование их для публикации в Интернете;
- разработки графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю;
- создания раскадровок анимации интерфейсных объектов;
- разработки пиктограмм, включая разработку их метафор;
- рисования различных видов интерфейсной графики.

В результате освоения профессионального модуля студент должен знать:

- историю происхождения графики, её развития и последующей модернизации;
- правила перспективы, колористики, композиции, светотени и изображения объема;
- требования целевых операционных систем и платформ к пиктограммам и элементам управления;
- общие принципы анимации;
- правила типографского набора текста и верстки.

В результате освоения профессионального модуля студент должен уметь:

- оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана;
- создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений;
- создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений;
- рисовать анимационные последовательности и раскадровку;
- подбирать графические метафоры, максимально точно соответствующие назначению разрабатываемого элемента управления;
- работать в границах заданного стиля.

**1.4. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Всего 336 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки студента 336 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 156 часов;
- учебная практика 36 часов;
- производственная практика 144 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГОМОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение студентами видом профессиональной деятельности подготовка интерфейсной графики, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 3.1.	Создание визуального дизайна элементов графического пользовательского интерфейса
ПК 3.2.	Подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственные профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применить стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

<p align="center"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b></p>	<p align="center"><b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b></p>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Забочающийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
<p align="center"><b>Личностные результаты реализации программы воспитания,</b></p>	

<b>определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации	<b>ЛР 13</b>
Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм	<b>ЛР 14</b>
Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	<b>ЛР 15</b>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.03 Подготовка интерфейсной графики.

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		Практика		Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Учебная, часов	Производственная, часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)		
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 3.1. - 3.2 ОК 01-09	МДК.03.01 Подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс	257	65	35	36	144	6	6
	<b>ВСЕГО</b>	257	65	35	36	144	6	6



**3.2. Тематический план и содержание профессионального модуля  
ПМ.03. Подготовка интерфейсной графики**

Наименование разделов и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, проект	Самостоятельная работа студентов (домашние задания)	Тип занятия (Т, ЛЗ, ПЗ, КР)	Объем часов	Уровень освоения
1		2	3	4	5	6
<b>МДК 03.01</b> Подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс						
<b>Раздел 1. Введение в графику и работу с интерфейсом</b>						
1	История графики, её открытие и последующее развитие	Изучение истории графики, происхождения понятия, открытие и её дальнейшее развитие	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
2	Виды графики	Изучение понятий векторного и растрового изображения, их отличия и качества	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
3-4	Лабораторные работы на тему «Понятие графики»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2
5	Растровая графика	Изучение растровой графики, создание и способы применения	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
6	Векторная графика	Изучение векторной графики, создание и способы применения.	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
7-8	Лабораторные работы на тему «Создание разных стилей графических изображений»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2
9-10	Лабораторные работы на тему «Представление графики»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2
11	Цвета	Разбор понятия цвета, его свойств. Ввод в понятия холодного и тёплого цветов	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции,	Т	1	1

			составленным преподавателем			
12	Цветовая палитра	Знакомство с цветовой палитрой, её комбинациями и пользой в графике	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
13-14	Лабораторные работы на тему «Работа с цветом»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2
15-16	Обработка изображений	Работа со свойствами изображений (масштабирование, кадрирование, изменение расширения)	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	2	1
17	Работа со слоями	Работа с множеством графических объектов, создание единого изображения путём наложения	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
18	Сохранение изображений	Изучение разных форматов сохранения изображений, их отличия и особенности	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
19-20	Лабораторные работы на тему «Работа с изображениями»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2
21-22	Контрольная работа №1	Контрольная работа на тему «Введение в графику»	К.т.1	КР	2	3
Итого по разделу лекций лабораторных занятий контрольных работ					<b>10</b>	
<b>Раздел 2. Подготовка к работе с графическим интерфейсом</b>					<b>10</b>	
23	Текстовые редакторы	Изучение текстовых редакторов, функционал и сферы применения	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
24	Текст и вёрстка	Изучение правил типографического набора текста, стилей и верстки	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
25-26	Лабораторные работы на тему «Работа с текстом»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2

27	Кисти	Изучение основных кистей, методов их создания и свойств	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
28	Перспективы и композиция	Изучение правил постановки перспектив, создание композиций	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
29	Объём в изображении	Изучение колористики, светотеней и способов придания объёма изображению	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
30-31	Лабораторные работы на тему «Постановка изображения»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2
32	Операционные системы	Разбор требований операционных систем к поддержке пиктограмм и элементам управления	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
33	Метафоры в дизайне	Разбор понятия метафор в дизайне, подбор метафор к разрабатываемому элементу управления	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
34	Пиктограммы	Изучение понятия, способов разработки и возможных мест применения пиктограмм в графике	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
35-38	Лабораторные работы на тему «Пиктограммы»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	4	2
39	Пользовательские сценарии	Разбор создания сценариев пользовательских интерфейсов	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1
40-42	«Разработка пользовательского сценария»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	СР	3	2
43-44	Контрольная работа №2	Контрольная работа на тему «Начальная работа с графическим интерфейсом»	К.т.2	КР	2	3
Итого по разделу лекций лабораторных занятий					<b>9</b>	<b>8</b>

					контрольных работ	2	
<b>Раздел 3. Завершающий раздел работы над интерфейсом</b>							
45	Графические стили, современные интерфейсы	Разбор существующих графических стилей, современных интерфейсов, популярных направлений стиля	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1	
46-48	Лабораторные работы на тему «Ввод в графические стили»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	3	2	
49	Разработка стиля	Изучение способов работы с заранее выбранным стилем, определение этапов работы, постановка задач и целей	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1	
50	Пользовательский интерфейс	Изучение и подробный разбор разработки графического интерфейса, по определённому визуальному стилю	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1	
51	Интерфейсная графика	Разработка различных видов интерфейсной графики при помощи рисования	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1	
52-53	Лабораторные работы на тему «Разработка интерфейсной графики»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2	
54-55	Дизайн-концепция	Изучение представления готового продукта в формате концепции	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	2	1	
56-57	Лабораторные работы на тему «Создание концепции»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	2	2	
58	Анимация	Изучение понятия анимации, её применения в графике и интерфейсе	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	1	1	
59-60	Принципы анимирования	Разбор и изучение принципов работы различных анимаций, методы создания для различных программных продуктов	Проработка конспекта занятия по вопросам к лекции, составленным преподавателем	Т	2	1	
61-64	Лабораторные работы на тему «Работа с разными типами анимации»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	ЛЗ	4	2	
65-66	Оптимизация	Разбор определения оптимизации, изучение	Проработка конспекта занятия	Т	2	1	

	интерфейсной графики	способов оптимизации графических интерфейсов	по вопросам к лекции, составленным преподавателем			
67-69	«Оптимизация готового графического интерфейса»	Проведение лабораторных работ по пройденному материалу	Отчёт	СР	3	2
70-71	Дифференцированный зачет			ДЗ	2	3
Итого по разделу лекций					<b>11</b>	
лабораторных занятий					<b>11</b>	
дифференцированный зачет					<b>2</b>	
<b>Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет</b>						
<b>Всего</b>					<b>77</b>	
<b>УП 03. Учебная практика</b>					<b>36</b>	
Работа с графическими редакторами						
Работа с текстовыми данными						
Работа с файлами						
Работа с указателями						
Разработка собственного интерфейса программного продукта						
Разработка графики будущего программного продукта						
Разработка анимаций						
<b>Форма промежуточной аттестации УП 03. Учебная практика – дифференцированный зачёт</b>						
<b>ПП 03. Производственная практика</b>					<b>144</b>	
Разработка блок-схемы построения интерфейса						
Разработка дизайна программного продукта						
Создание индивидуальной стилистики						
Оптимизация составляющих интерфейсной графики под различные разрешения экрана						
Создание графических документов в программах подготовки растровых изображений						
Создание графических документов в программах подготовки векторных изображений						
Создание анимаций путём последовательности и раскадровки;						
Подготовка составляющих разработанного дизайна для включения в графический пользовательский интерфейс						
<b>Форма промежуточной аттестации ПП 03. Производственная практика – дифференцированный зачёт</b>						
<b>ИТОГО</b>					<b>257</b>	

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация профессионального модуля осуществляется в учебной лаборатории, учебный кабинет № 146 лаборатория «Компьютерной графики».

Оборудование: автоматизированное рабочее место преподавателя (компьютер с процессором Core i5 с оперативной памятью 32 Гб), автоматизированные рабочие места обучающихся (компьютеры с процессором Core i5 с оперативной памятью 16 Гб), столы обучающихся - 15, стулья обучающихся 30, стол преподавателя - 1, стул преподавателя - 1; шкаф для литературы – 3, интерактивная доска - 1, мультимедийный видеопроектор - 1, ЭУМК - 14, учебная, учебно-методическая литература, МФУ, аудиосистема, маркерная доска, демонстрационный экран, демонстрационные стенды, графические планшеты

Программное обеспечение: MS OFFICE 2016, PHP MY Admin, Microsoft SQL Server 8.0, RAD Studio 10, VirtualBox, Cisco Packet Tracer (Packet Tracer), Microsoft Visual Studio 2016, Python 3.7.4, Oracle Database, Microsoft Visual Studio Code, Компас 3D, 1С. Предприятие 8.3, Эмулятор андроид NOXPlayer, Open Server, Архиваторы 7ZIP, Audacity, Handbrake, Foxit Reader, Microsoft Visio 142, 141, Microsoft Publisher, Браузеры: Google Chrome, Mozilla, Opera, Yandex, MPC, Notepad++, Format Factory ).

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Печатные издания**

1. Рудаков А. Технология разработки программных продуктов: учебник. Изд. Academia. Среднее профессиональное образование. 2013 г. 208 стр.

#### **Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. От модели объектов - к модели классов. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. [http://real.tepkom.ru/Real\\_OM-СМ\\_A.asp](http://real.tepkom.ru/Real_OM-СМ_A.asp)

#### **Дополнительные источники**

1. Басов, К. А. Графический интерфейс комплекса ANSYS / К.А. Басов. - М.: ДМК Пресс, 2017. - 431 с.

2. Басов, К. Графический интерфейс комплекса ANSYS / К. Басов. - М.: Книга по Требованию, 2018. - 239 с

3. Головач, В.В. Дизайн пользовательского интерфейса (v 1.2) / В.В. Головач, 2018. - 275 с.

4. Климов, А.П. MS Agent. Графические персонажи для интерфейсов (+ CD-ROM) / А.П. Климов. - М.: БХВ-Петербург, 2018. - 393 с.

5. Коутс, Р. Интерфейс "человек-компьютер" / Р. Коутс, И. Влейминк. - М.: Мир, 2015. - 502 с.

6. Портянкин, Иван Swing. Эффектные пользовательские интерфейсы / Иван Портянкин. - М.: ЛОРИ, 2017. - 608 с.

7. Павел, Агуров Интерфейс USB. Практика использования и программирования (+ CD-ROM) / Агуров Павел. - М.: БХВ-Петербург, 2016. - 644 с.

8. Рассел, Джесси Значок (элемент графического интерфейса) / Джесси Рассел. - М.: VSD, 2016. - 340 с.

### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Профессиональный модуль изучается параллельно с изучением учебных дисциплин общепрофессионального цикла.

Выполнение практических занятий предполагает деление группы по числу рабочих мест, оборудованных персональным компьютером и мультимедийным оборудованием.

Учебная практика по модулю проходит в форме практической подготовки.

Производственная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется концентрированно. В процессе обучения используются различные виды информационно-коммуникационных технологий.

Консультации обучающихся проводятся согласно учебному плану.

Формой аттестации МДК.03.01 является экзамен

#### **4.4. Применяемые педагогические технологии**

При освоении дисциплины, для формирования общих и профессиональных компетенций используются следующие педагогические технологии:

- технологии организации общения;
- технология коллективной учебно-познавательной деятельности;
- технологии критического мышления

#### **4.5. Методы и формы работы**

Формы работы: групповая, индивидуальная, фронтальная.

Методы работы: словесные, наглядные, практические, проблемно-поисковые, методы самостоятельной работы, метод учебных проектов, объяснительно-иллюстративные.

#### **4.6. Спецификация учебно-методического комплекса**

№	Наименование	Количество	Тип носителя
1.	Комплект для промежуточной аттестации	25	печатный, электронный вариант
2.	Видео учебно-информационные материалы лабораторные практикумы	15	диск, электронный вариант
3.	Список литературы (основной, дополнительной)	1	печатный
4.	Методические указания по выполнению практических работ по МДК.03.01	2	печатный, электронный вариант
5.	Методические указания по выполнению лабораторных работ по МДК.03.01	2	печатный, электронный вариант
6.	Рабочая тетрадь с примерами выполнения практических и самостоятельных заданий	2	бумага

#### **4.7. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, в соответствии с Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н г. Москва "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования":

обучение по междисциплинарному курсу (курсам) обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

**руководство практикой** осуществляется мастерами производственного обучения, имеющими высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в областях, соответствующих профилям обучения, и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.



## 5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Контроль и оценка результатов освоения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Раздел/тема междисциплинарного курса	Результаты обучения (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки	Тип и вид контроля	№ контрольной точки	Способ оценки		Инструментарий контроля
						подход	шкала	
<b>МДК 03.01 Подготовка интерфейсной графики</b>								
<b>Раздел 1. Введение в графику и работу с интерфейсом</b>	ПК 3.1. Создавать визуальный дизайн элементов графического пользовательского интерфейса	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обработки изображений (масштабирование, кадрирование, изменение разрешения и палитры);</li> <li>- сохранения изображений в различных форматах и оптимизирование их для публикации в Интернете;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений;</li> <li>- оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- истории происхождения графики, её развития и последующей модернизации;</li> <li>правил типографского набора текста и верстки</li> <li>- требований целевых операционных систем и платформ к пиктограммам и элементам управления.</li> </ul>	Контрольная работа №1 Лабораторные работы	Промежуточный педагогический	К.т.1	критериально-операциональный	бальная	инструкционные карты

<p><b>Раздел 2. Подготовка к работе с графическим интерфейсом</b></p>	<p>ПК 3.2. Выполнять преобразование данных, связанных с изменением структуры документов</p>	<p><b>Практический опыт:</b>  - разработки графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю;  - создания раскадровок анимации интерфейсных объектов;  <b>Умения:</b>  - создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений;  - рисовать анимационные последовательности и раскадровку;  <b>Знания:</b>  - общих принципов анимации;  - правил типографского набора текста и верстки.</p>	<p>Контрольная работа №2 Лабораторные работы</p>	<p>Промежуточный педагогический</p>	<p>К.т.2</p>	<p>критериально-операционный</p>	<p>бальная</p>	<p>Тестовый материал, инструкционные карты</p>
<p><b>Раздел 3. Завершение работы над интерфейсом</b></p>	<p>ПК.3.2. Выполнять преобразование данных, связанных с изменением структуры документов</p>	<p><b>Практический опыт:</b>  - разработки пиктограмм, включая разработку их метафор;  - рисования различных видов интерфейсной графики.  <b>Умения:</b>  - подбирать графические метафоры, максимально точно соответствующие назначению разрабатываемого элемента управления;  - работать в границах заданного стиля.  <b>Знания:</b>  - правил перспективы, колористики, композиции, светотени и изображения объема;</p>	<p>Контрольная работа №3 Лабораторные работы</p>	<p>Промежуточный педагогический</p>	<p>К.т.3</p>	<p>критериально-операционный</p>	<p>бальная</p>	<p>Тестовый материал, инструкционные карты</p>